

Hrušková besedovala v gymnáziu a v knihovně

Černá Hora - „Stromům nemusíme říkat posvátné, ale v našem zájmu je, abychom se k nim chovali tak, jako by posvátné byly,“ to jsou slova Marie Hruškové, autorky námětu a spoluautorky scénáře úspěšného televizního seriálu Paměť stromů, která minulý týden navštívila Blanensko.

„Nejdříve jsem se zúčastnila besedy se studenty gymnázia v Rájci-Jestřebí a byla jsem nadšena. V té škole vládne velmi příjemná atmosféra. Děti byly velmi ukázněné a udivila mne vysoká úroveň jejich znalostí. Teď tam připravují expozici o památných stromech a její kvalita je skutečně profesionální,“ říká s nadšením spisovatelka, která pracovala jako učitelka češtiny a v šedesátých letech ji malíř Jaroslav Turek požádal o texty ke kresbám starých stromů. Zájem se změnil na celoživotního koníčka, kterému se dnes, kdy je na zaslouženém odpočinku, věnuje Marie Hrušková naplno.

V Rájci si stihla při chvilce volna prohlédnout stromy v zámeckém parku. Moc času ale neměla. Odpoledne ji čekala beseda v knihovně v Černé Hoře. Seznámila posluchače s kultem stromů, představila nejznámější z nich. Zavzpomínala i na natáčení známého seriálu a spolupráci s hercem Ludkem Munzarem. Spisovatelka odpovídala také na dotazy posluchačů.

Besedy s Marií Hruškovou připravilo regionální oddělení blanenské knihovny. (ama)



Na památku. Marie Hrušková podepisuje své knihy o stromech.

Foto Marta Antonínová